



त्रिपुरा विश्वविद्यालय/ TRIPURA UNIVERSITY

हिन्दी विभाग/ DEPARTMENT OF HINDI

सूर्यमणिनगर/SURYAMANINAGAR, TRIPURA/त्रिपुरा- 799022

Name of the Department: Hindi  
Name of course Curriculum : M.A. in Hindi  
Wef: 2020-21

**CORE COURSE**

Sl No.	Name of the Course	Paper Code	Credit	Semester Number
1.	हिन्दी साहित्य का इतिहास (मध्यकाल तक)	HN-701C	4	I
2.	भारतीय काव्यशास्त्र	HN-702C	4	I
3.	आदिकालीन काव्य	HN-703C	4	I
4.	त्रिपुरा का लोक साहित्य	HN-704C	4	I
5.	मध्यकालीन काव्य	HN-801C	4	II
6.	हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	HN-802C	4	II
7.	हिन्दी कथा साहित्य	HN-803C	4	II
8.	नाटक एवं निबंध	HN-804C	4	II
9.	पाश्चात्य काव्यशास्त्र	HN-901C	4	III
10.	हिंदी आलोचना	HN-902C	4	III
11.	आधुनिक काव्य	HN-903C	4	III
12.	पूर्वोत्तर भारत का आधुनिक साहित्य	HN-904C	4	III
13.	भाषा विज्ञान	HN-1001C	4	IV
14.	अस्मितावादी साहित्य	HN-1002C	4	IV
15.	समकालीन कविता	HN-1003C	4	IV
16.	लघु शोध-प्रबंध	HN-1004C	4	IV

64

**ELECTIVE COURSE**

Sl No.	Name of the Course	Paper Code	Credit	Semester Number
1.	हिन्दी भाषा एवं उसका विकास	HN-705E-1	4	I
2.	भारतीय साहित्य	HN-805E-1	4	II
4.	प्रयोजनमूलक हिन्दी एवं जनसंचार	HN-905E-1	4	III
4.	छायावाद	HN-1005E-1	4	IV
5.	प्रेमचंद	HN-1005E-2	4	IV

20

Total Credits = 84 (64+20 = 84)

NB: Compulsory Foundation Course entitled 'Fundamentals of Computer Application' will be taught by the Department of Information Technology, Tripura University.



हिन्दी विभाग  
त्रिपुरा विश्वविद्यालय  
सूर्यमणिनगर- 799022

पी-एच.डी. पाठ्यक्रम  
(Ph.D. Course Work)

2016

## तृतीय प्रश्न पत्र

### शोध के अधुनातन क्षेत्र

- इकाई -1 लोक साहित्य - अर्थ, परिभाषा एवं प्रकार, भारतीय एवं पाश्चात्य अवधारणा, संकलन एवं संरक्षण की समस्याएँ एवं उपाय।
- इकाई - 2 दलित साहित्य- अवधारणा एवं पृष्ठभूमि, हिन्दी दलित साहित्य : प्रमुख विधाएँ और रचनाकार।
- इकाई - 3 स्त्री अध्ययन- परिभाषा एवं स्वरूप, स्त्री आंदोलन का इतिहास, स्त्री अध्ययन और हिन्दी साहित्य।
- इकाई - 4 आदिवासी साहित्य- अवधारणा एवं पृष्ठभूमि, हिन्दी आदिवासी साहित्य : प्रमुख विधाएँ और रचनाकार।
- इकाई - 5 अनुवाद - अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप, प्रकार, क्षेत्र, विशेषताएँ एवं सीमाएँ, कला, विज्ञान अथवा शिल्प, अनुवाद की व्यावहारिक समस्याएँ।

#### सहायक ग्रन्थ :

1. लोक साहित्य की भूमिका , कृष्णदेव उपाध्याय ; साहित्य भवन प्रा. लिमिटेड , इलाहाबाद
2. लोक साहित्य विज्ञान , सत्येन्द्र ; वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
3. लोकगीतों की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि , बिद्या चौहान ; प्रगति प्रकाशन , दिल्ली
4. लोकगीतों के सन्दर्भ और आयाम , विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
5. अनुवाद विज्ञान, भोलानाथ तिवारी ; शब्दकार प्रकाशन, दिल्ली
6. अनुवाद सिद्धांत की रूपरेखा, सुरेश कुमार ; वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
7. अनुवाद प्रक्रिया : साहित्य निधि, रीतारानी पालीवाल ; वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
8. ओमप्रकाश वाल्मीकि - दलित साहित्य का सौन्दर्य शास्त्र, राधाकृष्ण प्रकाशन , नई दिल्ली
9. कंबल भारती - दलित साहित्य की अवधारणा , बोधिसत्व प्रकाशन, रामपुर
10. स्त्रीत्व का मानचित्र - अनामिका
11. स्त्री संघर्ष का इतिहास - राधा कुमार
12. स्त्रीवादी साहित्य विमर्श - जगदीश्वर चतुर्वेदी
13. आदमी की निगाह में औरत - राजेन्द्र यादव
14. अतीत होती सदी और स्त्री का भविष्य - अर्चना वर्मा
15. औरत उत्तरकथा - राजेन्द्र यादव
16. 'आदिवासी साहित्य: परंपरा और प्रयोजन' (आदिवासी दर्शन और साहित्य), 2013
17. हिंदी में आदिवासी साहित्य, डॉ. इसपाक अली, साहित्य संस्थान, लोनी बॉर्डर, गाजियाबाद
18. झारखण्ड के आदिवासियों के बीच एक एक्टिविस्ट के नोट्स, वीर भारत तलवार, हिन्दी बुक सेंटर, दिल्ली

**सर्वोच्च न्यायालय**  
**द्वारा**

एक न्यायालय के अधिकार क्षेत्रों को एक अधिकार क्षेत्र एवं एक न्यायालय क्षेत्रों में बांटने के लिए,  
अथवा  
अपनी शक्ति के अंतर्गत एक न्यायालय को पूर्ण को एक अधिकार क्षेत्र में बांटने के लिए,



हिन्दी विभाग/Department of Hindi, त्रिपुरा विश्वविद्यालय/Tripura University

सूर्यमणिनगर/Suryamaninagar, त्रिपुरा/Tripura- 799022

NO.F.TU/HINDI/BPGS/12/2020

Date: 14<sup>th</sup> October, 2020

### 12वीं BPGS बैठक का ब्यौरा

आज दिनांक 14/10/2020 को अपराह्न 02.00 बजे हिन्दी विभाग, त्रिपुरा विश्वविद्यालय के अध्यक्षीय कक्ष में 12वीं स्नातकोत्तर अध्ययन मण्डल (BPGS) हिन्दी की आकस्मिक बैठक हुई, जिसकी अध्यक्षता प्रो. चंद्रिका वासु मजूमदार, अधिष्ठाता, कला एवं वाणिज्य संकाय तथा अध्यक्ष, बीपीजीएस (BPGS) हिन्दी ने की। इस बैठक में निम्नलिखित सदस्य उपस्थित रहे-

1. प्रो. चंद्रिका वासु मजूमदार : अध्यक्ष
2. डॉ. काली चरण झा : सदस्य
3. डॉ. मिलन रानी जमातिया : सदस्य
4. डॉ. निर्मल दास : सदस्य
5. डॉ. पार्थसारथी गुप्ता : सदस्य
6. डॉ. मनोज कुमार मौर्य : आमंत्रित सदस्य

सर्वप्रथम प्रो. चन्द्रिका बसु मजूमदार, अधिष्ठाता, कला एवं वाणिज्य संकाय, अध्यक्ष BPGS (हिन्दी) ने उक्त आकस्मिक बैठक में उपस्थित सभी सदस्यों का स्वागत किया। इसी क्रम में उन्होंने विभाग की अकादमिक गतिविधियों में शिक्षकों के योगदान हेतु उनकी प्रशंसा की।

उक्त आकस्मिक बैठक में, बैठक से सम्बन्धित मुद्दों को पढ़ा गया और उन पर व्यापक चर्चा एवं विमर्श के पश्चात् सर्वसम्मति से निम्नलिखित प्रस्ताव को संस्तुति प्रदान की गयी :

एजेण्डा संख्या 01/12 : स्नातकोत्तर अध्ययन मण्डल (BPGS) हिन्दी की 23 दिसम्बर, 2019 को हुई 11वीं बैठक के एजेण्डे की संस्तुति तथा 11वीं कार्यवाही पर विचार :

स्नातकोत्तर अध्ययन मण्डल (BPGS) हिन्दी की 23 दिसम्बर, 2019 को हुई 11वीं बैठक के एजेण्डे के कार्यवृत्त को पढ़ा गया और उसकी कार्यवाही पर विचार करते हुए उसे संस्तुति प्रदान की जाती है - संस्तुत (APPROVED)

एजेण्डा संख्या 02/12 : एम. ए. (हिन्दी) का संशोधित पाठ्यक्रम जो कि विभागीय समिति द्वारा निर्मित है तथा जो शैक्षिक सत्र 2020-21 से प्रभावी होना है उसका व्यापक अध्ययन एवं अवलोकन करने के पश्चात् उसे संस्तुत किया जाता है - संस्तुत (APPROVED)

अन्य मुद्दा : सदस्यों के आग्रह पर निम्नलिखित अन्य मुद्दों पर विचार किया गया है जो इस प्रकार हैं-

अन्य मुद्दा : (i) आगामी BPGS के लिए विभागीय समिति द्वारा संस्तुत निम्न बाह्य सदस्यों के नाम को संस्तुत किया जाता है -

प्रो. हितेंद्र मिश्र, प्रोफेसर, हिन्दी विभाग, नेहू (NEHU), शिलोंग, मेघालय

प्रो. कुमुद शर्मा, प्रोफेसर, हिन्दी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

प्रो. सुधीर प्रताप सिंह, प्रोफेसर, भारतीय भाषा केंद्र, जे एन यू, नई दिल्ली

- संस्तुत (APPROVED)

अन्य मुद्दा : (ii) डॉ. जय कौशल द्वारा दिनांक 13/10/2020 को प्रेषित ईमेल के आलोक में विस्तार पूर्वक चर्चा करने के पश्चात् दिनांक 07/11/2019 को RAC की बैठक में लिए गए निर्णय के अनुसार शोधार्थी मुनीन्द्र मिश्र, लिली देबबर्मा एवं राजबहादुर पुष्कर के सह-शोध निर्देशक के रूप में डॉ. निर्मल दास के नाम को संस्तुत किया जाता है- संस्तुत (APPROVED)

अन्य मुद्दा : (iii) दिनांक-28 फरवरी, 2020 को शोधार्थी खुत्सुलू दोजो द्वारा प्रेषित पत्र (ईमेल), डॉ. जय कौशल द्वारा दिनांक-28 फरवरी, 2020 को प्रेषित पत्र (ईमेल) एवं अध्यक्ष (कार्यकारी), हिंदी विभाग द्वारा अधिष्ठाता, कला एवं वाणिज्य संकाय को भेजे 30/09/2020 के पत्र तथा डीन महोदय के निर्देशानुसार 01/10/2020 को भेजे गये पत्र के आलोक में व्यापक चर्चा के पश्चात् उक्त विषय को आगे की कार्यवाही हेतु संस्तुत किया जाता है - संस्तुत (APPROVED)

अंत में, अध्यक्षीय धन्यवाद के साथ आकस्मिक उक्त बैठक संपन्न हुई।

*CSM*  
14-10-2020

(प्रो. चंद्रिका बासु मजूमदार)  
डीन, कला एवं वाणिज्य संकाय एवं अध्यक्ष, बीपीजीएस  
हिन्दी विभाग  
त्रिपुरा विश्वविद्यालय