

आत्मवृत्त

आलोक कुमार पाण्डेय

शोधार्थी

हिंदी एवं तुलनात्मक साहित्य विभाग

साहित्य विद्यापीठ

महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय

वर्धा – 442001

संपर्क सूत्र

मो. नं. : 7522968490, 8858810119

ईमेल : alokhv16@gmail.com

व्यक्तिगत विवरण

नाम : आलोक कुमार पाण्डेय
पिता का नाम : मणिशंकर पाण्डेय
माता का नाम : पुष्पा देवी
जन्मतिथि : 05/10/1992
पता : कार्यालय - हिंदी एवं तुलनात्मक साहित्य विभाग, साहित्य विद्यापीठ
महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा - 442001
आवास - ग्राम+पोस्ट – जीराबस्ती, बलिया – 277001 (उत्तर प्रदेश) भारत



शैक्षिक योग्यता

- ❖ स्नातक, महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी 2012
- ❖ परास्नातक, महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी, 2014
- ❖ एम. फिल., मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू विश्वविद्यालय, हैदराबाद, हिंदी (शीर्षक – अमरकांत की कहानियों में मध्यवर्गीय जीवन संघर्ष), 2016
- ❖ पी-एच. डी. महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा, हिंदी (शोध विषय – संतकाव्य और हिंदी आलोचना), 2016 से जारी ..

विशेष

- ❖ सेट (तेलंगाना एवं आंध्र प्रदेश - 2015), हिंदी
- ❖ यूजीसी नेट – 2016, हिंदी
- ❖ कनिष्ठ/वरिष्ठ अध्येता शोध-वृत्ति (यूजीसी) 2016 & 2018, हिंदी

रुचिगत क्षेत्र

- मध्यकालीन हिंदी भक्ति साहित्य
- आधुनिक हिंदी आलोचना
- आधुनिक कथा साहित्य

प्रकाशन विवरण

आलेख

- (सितंबर 2021) *मलूकदास की चिंता और अकाल* वागर्थ, कोलकाता, आईएसएसएन : 2394-1723
- (मार्च-अप्रैल 2021) *संत सहजोबाई का काव्य मर्म* गगनांचल, नई दिल्ली, आईएसएसएन : 0971-1430
- (फरवरी 2021) *जायसी का पद्मावत : प्रेम घाव दुःख जान न कोई* सेतु, पिट्सबर्ग अमेरिका, आईएसएसएन : 2475-1359
- (अगस्त 2020) *शिवपूजन सहाय के निराला* वागर्थ, कोलकाता, आईएसएसएन : 2394-1723
- (जनवरी-मार्च 2020) *सहजोबाई : संघर्ष और समानता का काव्य* साहित्य-सेतु, हिंदी अकादमी हैदराबाद, आईएसएसएन : 2348-6163
- (2018) *केदारनाथ अग्रवाल का काव्य : संज्ञान की कलात्मक अभिव्यक्ति* पदचिन्ह, वाराणसी, आईएसएसएन : 2231-1351

पुस्तक में अध्याय

- **पद्मावत : संस्कृतियों का समन्वय** हिंदी उर्दू की साझी विरासत 2018, आईएसबीएन : 978-81-214-0792-2
- **त्रिलोचन का काव्य : रंगों की विविधता** कवि त्रिलोचन : अनाहत शब्दों का पहरूआ 2018, आईएसबीएन : 978-93-85421-27-3
- **नयी कहानी की वैचारिक पृष्ठभूमि एवं अमरकांत** समकालीन साहित्य : वैचारिक चुनौतियाँ 2017, आईएसबीएन : 978-93-86236-20-3

सम्मेलन/गोष्ठी

- (08-09 मई, 2019) हिंदी एवं तुलनात्मक साहित्य विभाग, महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा द्वारा आयोजित **छायावाद के सौ वर्ष** विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी में **महादेवी का काव्य मुक्ति की आकांक्षा** विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत।
- (28-30 मार्च, 2019) भारतीय सामाजिक विज्ञान अनुसंधान परिषद, नई दिल्ली एवं हिंदी शिक्षण अधिगम केंद्र, महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा द्वारा प्रायोजित **जेंडर समानता की गांधीवादी दृष्टि : सामर्थ्य, संभावनाएँ एवं चुनौतियाँ** विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी में **मध्यकालीन संत कवयित्रियाँ एवं नारीवादी परिप्रेक्ष्य** विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत।
- (27-28 फरवरी, 2019) हिंदी विभाग, शा. महारानी लक्ष्मीबाई कन्या स्नातकोत्तर (स्वशासी) महाविद्यालय, भोपाल एवं केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित **भारतीय संत परंपरा में महिला संतों का योगदान** विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी में **सहजोबाई : संघर्ष और समानता का काव्य** शीर्षक पर शोध पत्र प्रस्तुत।
- (19-21 फरवरी, 2018) हिंदी विभाग म.म.वि., मालवीय मूल्य अनुशीलन केंद्र, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा एवं उत्तर प्रदेश हिंदी संस्थान, लखनऊ के संयुक्त आयोजन में आयोजित **आचार्य शिवपूजन सहाय और राहुल सांकृत्यायन : हिंदी नवजागरण के परिप्रेक्ष्य में** विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी में **शिवपूजन सहाय के पत्रों में निराला** विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत।
- (19-20 जनवरी, 2018) राजकुमारी केवलरामानी कन्या महाविद्यालय, श्रीमती बिंझाणी महिला महाविद्यालय और अखिल भारतीय मराठी साहित्य महामंडल के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित **त्रिलोचन-मुक्तिबोध : रचनात्मक जीवन का आत्मसंघर्ष** विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी में **त्रिलोचन का काव्य और लोकजीवन** विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत।
- (30-31 मार्च, 2017) हिंदी एवं उर्दू विभाग, मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू विश्वविद्यालय, हैदराबाद द्वारा आयोजित **हिंदी और उर्दू की साझी विरासत** विषयक अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी में **सूफी काव्य : संस्कृतियों का समन्वय** विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत।
- (24-25 मार्च, 2017) हिंदी एवं तुलनात्मक साहित्य विभाग, महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा द्वारा **हिंदी कविता के बदले तेवर : मुक्तिबोध और शमशेर** विषय पर आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में **कविता के बदले स्वरूप में 'भूल-गलती' कविता का संदर्भ** विषय पर प्रपत्र वाचना।
- (20-21 जनवरी, 2017) स्नातकोत्तर हिंदी विभाग, राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज नागपुर विश्वविद्यालय, नागपुर द्वारा आयोजित **समकालीन साहित्य, समाज और संस्कृति : वैचारिक चुनौतियाँ** विषयक राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में **नयी कहानी की वैचारिक पृष्ठभूमि एवं अमरकांत** विषय पर प्रपत्र वाचना।
- (20-21 अक्टूबर, 2016) 'साखी' एवं भोजपुरी अध्ययन केंद्र, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित **हिंदी की साहित्यिक पत्रकारिता, 'हंस' और राजेंद्र यादव** विषयक राष्ट्रीय संगोष्ठी में **अस्मितामूलक विमर्श में 'हंस' पत्रिका का योगदान** विषय पर शोध पत्र प्रस्तुत।